

ПОД ВЕЧЕР ПРИМОЛКЛА ВОЙНА

Слова А. СУРКОВА

Музыка Ю. ШАПОРИНА
(1887—1954)

Allegro moderato

p

meno rit.

mp *a tempo*

Под ве-чер при-молк-ла вой-

p

-на.

В зем-лян-ку во-шла ти-ши-на...

Лишь

mp

Rochissimo meno mosso

серд-це сту-чит, да пе-сня зву-чит, да ти-хо ро-

mp

- ко-чет стру- на. *f* Лишь серд-це сту- чит, да

The first system of the musical score features a vocal line in the bass clef and a piano accompaniment in the grand staff (treble and bass clefs). The vocal line begins with a half note 'ко-чет стру- на.' followed by a half note rest, then a quarter note 'Лишь' and a quarter note 'серд-це' with a dynamic marking of *f*. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note pattern in the bass and chords in the treble.

пе- сня зву- чит, да ти- хо ро- ко- чет стру- на. *p*

The second system continues the vocal line with 'пе- сня зву- чит,' followed by a half note rest, then a quarter note 'да' and a quarter note 'ти- хо' with a dynamic marking of *p*. The piano accompaniment continues with similar patterns, ending with a half note chord in the treble.

Темпо I

mp Си- дят у пе- чур-ки дру-

The third system starts with a vocal line in the bass clef and piano accompaniment in the grand staff. The vocal line has a half note rest followed by a quarter note 'Си-' and a quarter note 'дят у пе-' with a dynamic marking of *mp*. The piano accompaniment features a consistent eighth-note bass line and chords in the treble.

- зья - сол- дат- ска- я на- ша се-

The fourth system continues the vocal line with a half note rest, then a quarter note 'зья -' and a quarter note 'сол-' with a dynamic marking of *mp*. The piano accompaniment maintains the eighth-note bass line and chordal accompaniment in the treble.

- мья. А в пе-сне зву-чит, по-лы-ню гор-чит бес-

mf

- сон-на-я ду-ма мо-я. А в пе-сне зву-чит, по-

mf

- лы-ню гор-чит бес-сон-на-я ду-ма мо-я.

p

p poco a poco cresc.

Ле-тят мо-и ду-мы в по-ля, где зной о-па-

poco a poco cresc.

Pochissimo meno mosso

mf

- лил то - по - ля. И серд-це мне жжет и власт-но зо-

p

- вет у - мы - та - я кро-вью зем-ля. И

ff *dim.*

серд-це мне жжет и власт-но зо-вет у - мы - та - я кро-вью зем-

ff *dim.*

Темпо I

рoco rit.

p

- ля.

p

Абир-звук.рф